

## **A GALGA MENTE – pályázat**

**A „Földobott kő” Alapítvány (2194 Tura, Szent István út 78.) a Magyar Kultúra Napja alkalmából kihirdeti első alkotói ösztöndíj pályázatát a 2019-es évre.**

**A pályázat nyilvános kihirdetése:** 2019. január 20., vasárnap 15:00, Tura – Bartók Béla Művelődési Ház és Könyvtár

### **A pályázat témái:**

1. „Szülőföldem, a Galga mente” (innen származó pályázóknak)
2. „Lakóhelyem, a Galga mente” (nem innen származó, de itt élő pályázóknak)
3. „A Galga mente elfogulatlanul” (nem itt élő, nem innen származó, de a téma iránt fogékony pályázóknak)

### **Pályázatban felhasználható vizuális alkotótechnikák:**

1. kategória – fotózás
2. kategória – mozgókép készítés

### **Technikai követelmények:**

A technikai eszközhasználatban kapcsolatban megkötés nincs.

A fénykép igényelt minimális felbontása és lehetséges formátumai: képeredeti min. 2480 x 3508 pixel 300 DPI TIFF vagy RAW formátum, de a pályázatra benyújtani egyelőre csak megtekintő képpel kell jpg formátumban.

A film igényelt minimális felbontása és lehetséges formátumai: MP4 8-15 Mbps Pal HD minőségben, 1920x1080 pixel

Pályázni csak elektronikus formában lehet. Egy pályázó maximum 5 db fényképet küldhet, melyek lehetnek önálló képek vagy sorozatok is, ill. maximum 2 db rövidfilmet (etüd, kisjátékfilm, dokumentumfilm, animációs film, stb.) egyenként max. 25 perces időtartamban. A digitális állományt vagy a hozzáférés linkjét az alábbi címre kell eljuttatni: [foldobott.ko2018@gmail.com](mailto:foldobott.ko2018@gmail.com)

Nevezési díj: 1.000 Ft, melyet az Alapítvány alábbi bankszámlaszámára lehet átutalni: Centrál Takarékszövetkezet 65900107-17101031.

**Pályázók köre:** Az Alapítvány célkitűzései alapján „Ösztöndíj adományozása a Galga mentén (Püspökhatvan, Galgagyörk, Galgamácsa, Iklad, Domony, Aszód, Kartal, Bag, Hévízgyörk, Galgahévíz, Tura, Zsámbok, Jászfényszaru, Boldog) élő vagy a Galga mentéről származó fiataloknak (35 éves korig) alkotó- és előadó-művészeti, népművészeti vagy az ehhez kapcsolódó tudományos tevékenységének megsegítésére, illetőleg mindazon fiatalok művészeti és tudományos produktumainak támogatására, amely a Galga mentéről készül.”

A pályázat elbírálásánál előnyt jelent, ha a pályázó mentort választ a kedvezményezett települések valamelyikén élő 35 év feletti alkotók közül.

### **A pályázatnak tartalmaznia kell:**

- Szakmai önéletrajz.
- Témaválasztás rövid indoklása.
- Mentor és mentorált szakmai együttműködésének leírása.
- Pályamű(vek) műcímmel.

**Benyújtási határidő:** 2019. augusztus 31.

**Elbírálás:** Pénzbeli díjazásban a kategóriák győztesei részesülnek: 150.000 Ft (fotó), 300.000 Ft (mozgókép) Az MMA, mint együttműködő partner pedig különdíjakat oszthat ki saját elbírálása szerint. A döntéshozó szakmai bizottság válogatása alapján a pályamunkákból időszaki kiállítás nyílik és nyilvános vetítésre kerül sor. Ünnepeles eredményhirdetés és kiállításmegnyitó, vetítés: 2019. november 28-án, Sára Sándor 86. születésnapján.

**Információ:** Seres Tünde alapítványi titkár – 06306384603, [foldobott.ko2018@gmail.com](mailto:foldobott.ko2018@gmail.com)

**Részletek:** A „Földobott kő” Alapítvány facebook oldalán és a [tura.hu](http://tura.hu)-n

## **A GALGA MENTE – TELJES PÁLYÁZATI LEÍRÁS**

### **1./1. A pályázat célja**

A pályázat célja: fiatal képzőművészek támogatásán keresztül a Galga mente széleskörű megismertetése.

#### **A pályázat választható témái:**

1. „Szülőföldem, a Galga mente” (innen származó pályázóknak)
2. „Lakóhelyem, a Galga mente” (nem innen származó, de itt élő pályázóknak)
3. „A Galga mente elfogulatlanul” (nem itt élő, nem innen származó, de a téma iránt fogékony pályázóknak)

### **1./2. A pályázat kiírója**

A „Földobott kő” Alapítvány (2194 Tura, Szent István út 78.)

### **1./3. A pályázat benyújtására jogosultak köre**

Pályázók köre: Az Alapítvány célkitűzései alapján ösztöndíj adományozható a Galga mentén (Püspökhatvan, Galgagyörk, Galgamácsa, Iklad, Domony, Aszód, Kartal, Bag, Hévízgyörk, Galgahévíz, Tura, Zsámbok, Jászfényszaru, Boldog) élő vagy a Galga mentéről származó fiataloknak (35 éves korig) alkotó- és előadó-művészeti, népművészeti vagy az ehhez kapcsolódó tudományos tevékenységének megsegítésére, illetőleg mindazon fiatalok művészeti és tudományos produktumainak támogatására, amely a Galga mentéről készül. Pályázatot nyújthat be az a fotós és/vagy videós/mozgóképkészítő, aki a pályázati feltételeket maradéktalanul teljesíti, a pályázati feltételeket magára nézve kötelezőnek tekinti.

## **2./ A pályázat egészére vonatkozó tudnivalók, technikai követelmények**

### **2./1. A pályázat benyújtásának és elbírálásának feltételei**

- Kizárólag saját fotókkal, videókkal/mozgóképekkel lehet pályázni, melyek eddig még más pályázati kiírásra nem kerültek benyújtásra, nyilvános helyeken és közösségi oldalakon nem kerültek publikálásra.
- A pályázati anyag határidőre történő beérkezése, mely 2019. augusztus 31.
- A pályázaton való részvételnek a feltétele az 1.000 Ft-os, azaz egyezer forintos nevezési díj megfizetése, melyet az Alapítvány alábbi bankszámlaszámára lehet átutalni: Centrál Takarékszövetkezet 65900107-17101031. Az átutalás, illetve a befizetés közlemény rovatában fel kell tüntetni a „Galga mente pályázat nevezési díj” megjegyzést, valamint a pályázó teljes nevét, postai címét, e-mail címét, melyről a pályamunkákat fogja küldeni. A pályázó nevének egyeznie kell a nevezési díj utalójával, eltérés esetén a közleményben kell a pályázó nevét feltüntetni. A nevezési díjat a pályamunkák feltöltését követő 7 (hét) napon belül kell megfizetni, ennek elmaradása esetén a pályázat kiírója a 8. napon törli a megküldött pályamunkákat és a pályázó nevezését érvénytelennek tekinti.

## **3./ Pályázat benyújtása**

3./1. A pályázaton részt venni kizárólag digitális fényképpel és/vagy videófilmmel/mozgóképpel lehet, melyet valamely nagyméretű file-okat kezelő weboldalon (pl. [wettransfer.com](http://wettransfer.com)) keresztül a [foldobott.ko2018@gmail.com](mailto:foldobott.ko2018@gmail.com) e-mail címre kell beküldeni. Az így küldött üzenetnek tartalmaznia kell a pályázó teljes nevét, postai címét, és számlázási címét (ha eltér). A nevezési díjról kiállított számla

pedig postai úton kerül megküldésre. Amennyiben a videófilm már valamely videós internetes közösségi oldalon (YouTube, Vimeo) nyilvánosan megtekinthető, elegendő a linket elküldeni. Facebook feltöltés linkje nem fogadható el.

3./2. a) Fotó: Egy pályázó maximálisan 5 db digitális fényképet küldhet be. A kép rövidebb oldala min. 1200 pixel, a hosszabbik oldal tetszőleges lehet. A képeredeti, 300 DPI TIFF vagy RAW formátum, de a pályázatra benyújtani egyelőre csak megtekintő képet kell jpg formátumban, legmagasabb minőségben elmentve, sRGB színtérben. A beküldött képeket a beküldést követően módosítani és visszavonni nem lehet. A képeken tetszőleges utómunka végezhető, a képre rá retusálni nem lehet, eltávolítani pedig a kép maximum 10%-át. A kép hátulján fel kell tüntetni az alkotó nevét, a kép címét. A kiíró fenntartja a jogot, hogy szűrőpróba-szerűen bekérje a pályázóktól az eredeti (RAW) képeket, amelyek tartalmazzák az EXIF adatokat.

3./2.b. Videófilm: A pályázó maximálisan 2 db filmet nyújthat be. Műfaji kötöttség nincs, a benyújtott mű lehet pl. dokumentumfilm, etüd, kisjátékfilm, zenés klip, animáció, imázsfilm, stb., a videófilmnek művészi és technikai elvárásoknak kell megfelelnie. A videófilm igényelt minimális felbontása és lehetséges formátumai: MP4 8-15 Mbps Pal HD minőségben, 1920x1080 pixel. Előny, ha a videófilm magasabb technikai igényeket kielégítő formában készült, de a pályázatra csak megtekintő videót kell benyújtani. A pályázatban meg kell jelölni, hogy az eredeti milyen formátumban készült és hogy van-e és milyen formátumban (pl. mxf, mov, stb.) magasabb minőségű master. A videófilmet nem szükséges a nevezéskor fájl formátumban elküldeni, ha a pályázat nyilvános videós internetes közösségi oldalon (YouTube, Vimeo) megtekinthető; ebben az esetben amennyiben a mű kiválasztásra kerül, pályázó köteles azt fájl jóminőségű fájl formátumban rendelkezésre bocsátani. \* *(A magasabb minőségről lásd a mellékletben található Videotechnikai Tájékoztatót.)*

3./3. Pályázó tudomásul veszi, hogy azzal, hogy a fájlokat feltöltötte és a pályázat kiírója felé továbbította, a pályázati feltételeket és az adatkezelési hozzájárulást magára nézve kötelezőnek tekinti. Pályázó ezzel kinyilvánítja továbbá, hogy a művek feltöltésével és a pályázaton való részvétellel személyiségi- és szerzői jogokat nem sért. Az ennek megszegéséből eredő károkat pályázó viseli, a jelen bekezdésben rögzítettekért a pályázat kiírója a felelősségét kizárja.

3./4. A pályázat beküldésének határideje: 2019. augusztus 31.

#### **4./ A pályázat tartalmi és formai követelményei**

##### **4./1. A pályázatok érvénytelensége**

Érvénytelen a pályázat, ha

- elkésett, tehát 2019. augusztus 31. napját követően nyújtották be,
- pályázó nem fizette meg a nevezési díjat,
- a pályázat formailag nem felel meg a 2./ és 3./ pontban írtaknak,

Az érvénytelen pályázatot benyújtót a pályázatíró a pályázatból kizárja, melyről értesítést küld. A pályázatból való kizárás esetén a nevezési díj nem kerül visszafizetésre, melyet pályázó kifejezetten tudomásul vesz.

##### **4./2. A fájlok elnevezése**

A fájlnevnél tartalmaznia kell a pályázat nevét (Galgamente), azt követően alsó vonallal elválasztva a szerző nevét ékezetek nélkül egybeírva, több fotó beküldése esetén azokat folyamatos sorszámozással kell ellátni. Pl.: Galgamente\_ProbaRobert1, Galgamente\_ProbaRobert2 , stb.

#### 4./3. Etikai elvárások

Csak saját készítésű fotóval, videófilmmel lehet pályázni. Amennyiben ezen feltételek ellenkezője nyer bizonyítást, úgy a pályázó kizárásra kerül a versenyből és az esetleges szerzői-, személyiségi jogok megsértéséből eredő károkért kártérítési kötelezettség terheli.

### 5./ A befogadott pályázatok értékelésének folyamata, díjazás

5./1. Pályázat kiírója vállalja, hogy az érvényes nevezést követően a beérkezett fájlokat a zsűritagok részére eljuttatja.

Pályázó tudomásul veszi, hogy az értékelés lezárulta és az eredmény kihirdetése előtt a szavazás állása nem ismerhető meg.

#### 5./2. Zsűritagok és az értékelés

A zsűri tagjai: Sára Sándor (alapító) Kossuth-nagydíjas és Nemzet Művésze Díjas operatőr-filmrendező; Kovács Géza (elnök) – a Magyar Rádió Művészeti Együttesei Nonprofit Kft. ügyvezető igazgatója; Seres Tünde (titkár) – a turai Bartók Béla Művelődési Ház és Könyvtár igazgatója; Dr. Köles József (kuratóriumi tag) – az Albert Schweitzer Kórház Rendelőintézet belgyógyász főorvosa; Maczkó Mária (kuratóriumi tag) – Magyar Örökség-, eMeRTon- és Prima Díjas népdalénekes; Pintér Judit (kuratóriumi tag) – filmkritikus- filmszerkesztő és MMA munkatárs; Sára István (kuratóriumi tag) alapító családtagja; Tóth István (kuratóriumi tag) nyugalmazott turai polgármester; Benke Attila – filmesztéta; Kovács László – operatőr, rendező, producer; Ladócsy László – festőművész, a Ladócsy Múterem-Galéria tulajdonosa.

A szabályszerűen beküldött és elfogadott pályázat alapján beérkezett pályaművek közül a szakmai zsűri dönti el, hogy melyikeket kívánja a döntőbe juttatni. A döntőbe kizárólag olyan művek kerülhetnek, amelyeket legalább két zsűritag egymástól függetlenül kiválasztott.

Arról, hogy egy pályamű a döntőbe jutott, a pályázat kiírója értesíti a pályázót a korábban megadott e-mail címre történő e-mail megküldésével.

Pályázó tudomásul veszi, hogy pályázat kiírójának nem érdeke a szavazás befolyásolása, az eredményért felelősség nem terheli. Pályázó a részvétellel kifejezetten elfogadja és tiszteletben tartja a szakmai zsűri döntését.

Eredményhirdetés időpontja: 2019. november 28-án, Sára Sándor 86. születésnapján.

A pályázat nyertese díjként pénzjutalomban részesül, amely

- fotó esetében bruttó 150.000.-Ft
- videófilm esetében bruttó 300.000 Ft

### 6./ Személyiségi- és szerzői jogok

#### 6./1. Képmáshoz fűződő jogok

Pályázó kijelenti és szavatolja, hogy az általa nevezett fotók/videófilmek tekintetében a képeken szereplő személyek (szóbeli-, írásbeli-, ráutaló magatartással tett) beleegyezési, hozzájárulási nyilatkozatával rendelkezik a közzététel vonatkozásában. Ezen nyilatkozatáért Pályázó szavatol és kifejezetten tudomásul veszi, hogy a Ptk. 2:48. §-ában rögzített, képmáshoz fűződő jogok megsértéséből fakadó felelősséget pályázat kiírója kizárja, azokért teljes mértékben Pályázó köteles helyt állni.

## 6./2. Szerzői jogok

Pályázó tudomásul veszi, hogy kizárólag az általa készített fotókat/videófilmeket szerepeltetheti a pályázaton, más által készített, fotók/videók megjelentetését a pályázat kiírója nem biztosítja. Pályázó, mint a szerzői jog jogosultja kijelenti, hogy a fotókon/videókon másnak szerzői joga, vagy egyéb, a felhasználást akadályozó, korlátozó joga nem áll fenn.

Pályázó kijelenti, hogy a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvény (a továbbiakban: Szerzői jogi törvény) 1. és 4. § alapján a rendelkezésre bocsátott fényképek, videófilmek szerzői joga Pályázót, mint szerzőt illeti.

A jelen pontban írt, Pályázót megillető szerzői jogokra figyelemmel Pályázó a Szerzői jogi törvény 10., 16., 18., 24. § alapján kifejezett hozzájárulását adja ahhoz, hogy a pályázat kiírója a Pályázó által rendelkezésére bocsátott fotókat/videófilmeket a pályázat népszerűsítése érdekében reklám, marketing célra felhasználja, nyilvánosságra hozza, többszörözze, műpéldányon nyilvánosan előadja (pl. szórólap), melyért ellenszolgáltatás nem illeti meg Pályázót a pályázat kiírójával szemben. Ez a felhasználási szerződéses kikötés a pályázat kiírója számára nem jelent kizárólagosságot, Pályázó pedig kijelenti, hogy korábban azonos művek tekintetében nem adott más számára kizárólagos felhasználási engedélyt, mely jelen szerződés teljesítését ellehetetlenítené.

Pályázó az általa a pályázat kiírója rendelkezésére bocsátott művek kiállításához kifejezetten hozzájárul azzal, hogy a mű kiállítása, közzététele, egyéb közösségi médiában (pl. Facebook, Instagram) történő nyilvánosságra hozatala esetén a Pályázó, mint szerző nevét fel kell tüntetni.

Pályázó a pályázaton való részvétellel kifejezett hozzájárulását adja ahhoz, hogy a pályázat lezárását követően a pályázaton részt vett pályamunkát a pályázat kiírója a közösségi médiában, saját weboldalán a név és forrás megjelölésével köztegye, felhasználja, melyért pályázó díjazásra nem jogosult.

7./ Pályázó a pályázati anyag beküldésével automatikusan elfogadja a pályázati feltételeket, és egyben hozzájárul képei kiállítási katalógusban, vagy az azt helyettesítő albumban és a kiállítást propagáló minden egyéb elektronikus és nyomtatott publikációkban, a kiíró és a szponzorok közötti szerződésben felsorolt kiadványokban, valamint a pályázat archívumában való térítésmentes megjelenéséhez.

Budapest, 2019. január 20.